

Bojanini
ART GALLERY

SEDE PRINCIPAL CALLE 79















SEDE BUENAVISTA 2



SEDE BOGOTÁ – CC EI RETIRO



SEDE BOGOTÁ – CC EL RETIRO



LA HISTORIA
comenzó en una cocina llena de resina
Todo era desamain, y sus hijos se quejaban por que todo era paposo
Poco a poco fue ganando fama, e hizo del taller lo que se le dio la gana
Pintaba & Pintaba
Y NO DORMIA, LAS JORNADAS DURABAN NOCHE Y DIA
La gran día y resina y finalmente logró abrir **SU GALERIA**
SU CREATIVIDAD EXPLOTÓ. Igual se fue, voló y voló
Con los cuadros no fue suficiente, por que todo le gustaba a la gente
portavasos, carteras, tablas y esculturas
cada vez eran más los pedidos. Una explosión de colores, ritmos,
corazones, floras, y sabores. Y a la **GRAN GALERIA**
pamamó, y nuestro reconocimiento se nos saltó de las manos. Más
productos sacaron y ahora en varios lugares carteras. Ofrendando
nuestro color, ritmo, son, sabor,
& vida que tanto amamos.

EL FUTURO

- EXPANDIRNOS A TRAVÉS DE DOS ESTRATEGIAS:
- NUEVOS PUNTOS DE VENTA
- FRANQUICIAS

EL COMIENZO



GALERIA ANTIGUA CALLE 79



- CAPACIDAD DE ASUMIR RIESGO
- ESFUERZO Y SACRIFICIO
- ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN
- TRABAJO EN EQUIPO
- COMUNICACION

TRABAJO EN EQUIPO



EL NOMBRE

- PROTECCION DE MARCAS
- PATRIMONIO ARTISTICO
- LEGADO

16 Del 12 al 18 de mayo de 2012 *Gente Caribe* **PROTAGONISTA**

...sena de la que he aprendido mucho, sino también, la inspiración mía y de mis hijas, Michelle y Joelle Daccarett, que desde muy niñas también se mostraron a fin a todo este mundo que nos apasiona tanto", confesó Ana Cristina.

Y es que las protagonistas de la tercera generación también han dado, como se dice popularmente, su aporte especial a la causa, cada una desde su área de expertise: Joelle, como diseñadora gráfica y Michelle, como diseñadora de modas.

"Ver la tenacidad con la que mi mamá hace las cosas y aprender de cada secreto de la abuela ha sido gran fuente de inspiración para mí", aseguró Joelle Daccarett. "Muchas de las cosas que sé es gracias a ellas: con mi abuela aprendí a amar la moda y con mi mamá, al colorido de lo que hace, algo que me ha llevado a adorar toda esta esencia artística que he respirado en casa desde que era una niña", comentó Michelle Daccarett.

Para este mes de mayo han decidido celebrar el Día de la Madre con un homenaje a doña Susana, elaborando una línea de bufandas pintadas con motivos tropicales, florados y bastante alegres, que han lanzado como edición especial para dicha celebración.

Y es que su creatividad les da para todo, inclusive para exaltar el valor cultural de la fiesta más importante de Colombia, ya que también ofrecen una línea inspirada en el Carnaval de Barranquilla, haciéndole un especial reconocimiento en sus diseños, a las seis máscaras más tradicionales.

"Hemos visto que somos un equipo compacto en el proceso de proyectar nuestro arte, el cual se puede apreciar en la mesa, en la sala, en la cocina, en el bar y próximamente en el cuarto y en el baño, pues tenemos una línea bastante completa de elementos que buscan darle un toque de buen gusto a todo el hogar", agregó Ana Cristina Bojanini.

Como siempre estás en la búsqueda de innovar y ofrecerle a su público algo cada vez mejor, las Bojanini se encuentran al frente del proyecto de la construcción de la casa matriz de su empresa: un gran espacio que le ofrecerá a la ciudad, entre otros, un café arte, una galería y un show room de más de dos mil metros cuadrados.

Cuatro mujeres cuyo carácter y emprendimiento las han llevado a posicionarse, dentro y fuera de Colombia, un ape-

Sus fuentes de inspiración también son la música, los libros y el sentir Caribe

SEGUN SUSANA SAFODI DE BOJANINI
"Me han inspirado elementos de varias latitudes. Lo importante siempre fue hacerlos brillar".

SEGUN MICHELLE DACCARETT
"Con tenacidad y buen ánimo se logran grandes cosas. Mi mamá es un ejemplo vivo de eso".

SEGUN JOELLE DACCARETT
"Creo que la esencia de inspiración que hay en los libros, no se encuentra con facilidad en otra parte".

SEGUN ANA CRISTINA BOJANINI
"Hay que ser creativos y disciplinados. No hay que mirar para los lados, hay que creer en lo de uno".

"LA HISTORIA..."

Comenzó en una cocina llena de resaca. Todo era desastroso y sus hijos se queraban porque lo era peccioso. Pintaba y pintaba y no dormía, las jornadas duraban noche y día. La gente iba y venía finalmente logró abrir su galería. Mas productos sacamos y ahora varios lugares estamos. Ofrecer nuestro color, ritmo, son, sabor y la vida que tanto amamos, fragmentos de una poesía en Michelle y Joelle resurren la



PRINTELAS



MICHELLE
DACCARETT

Principios frutos de mi experiencia

- Aprender es una labor de toda la vida
- Transparencia y respeto
- Innovación, creatividad y disciplina
- Iniciativa y perseverancia

LAS PERSONAS GANAN BATALLAS
PERO LOS EQUIPOS GANAN
GUERRAS.

